**Этап урока рефлексия на уроках истории и обществознания.**

**Что такое рефлексия?** Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

Рефлексия – умение человека осознавать то, что он делает, аргументировать и обосновывать свою деятельность и осознавать своё состояние.

**Для чего нужна рефлексия?**

Если ребенок понимает:

* ради чего он изучает данную тему, как она ему пригодится в будущем;
* какие цели должны быть достигнуты именно на этом уроке;
* какой вклад в общее дело он может внести;

…то процесс обучения становится намного интереснее и легче как для ученика, так и для учителя.

**Когда проводить рефлексию?**

Рефлексию можно проводить на любом этапе урока, а также по итогам изучения темы, целого раздела материала.

*Рефлексия* – это фаза урока, во время которой учащиеся вновь обращаются к только что пройденному на уроке материалу, к смыслу узнанного, подвергают его проверке, сопоставляют то, что знали и узнали и т.п.

**Виды рефлексии**

* *рефлексия настроения и эмоционального состояния*
* *рефлексия деятельности*
* *рефлексия содержания учебного материала*

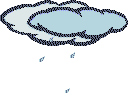
Проведение **рефлексии настроения и эмоционального состояния** целесообразно в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности.

Примеры: прием ***«Смайлики»*** *(учащиеся выбирают смайлики, которые соответствуют их настроению).*



***«Маятник настроения»***

Слева на картинке - хмурый день, тучи, дождь. Справа солнце, безоблачное небо. В зависимости от того, «солнечное» или «дождливое» настроение, маятник в конце дня отклоняется влево или вправо.

**«*Кораблик».***

-Какое настроение у вас после урока? Прикрепите флажок на соответствующий корабль.

Если урок понравился – алый парус,

если на душе «тоска зеленая» - зеленый парус,

если урок никак не тронул – черный парус.

**«Пейзаж».** Учащимся предлагаются две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая - радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

На доске рисуется мишень, которая делится на сектора. В каждом из секторов записываются параметры- вопросы рефлексии состоявшейся деятельности. Например, оценка содержания, оценка форм и методов проведения урока, оценка деятельности педагога, оценка своей деятельности. Участник ставит метки в сектора соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем ближе к десятке, на краях мишени оценка ближе к нулю. Затем проводят её краткий анализ.

****

***Рефлексия содержания учебного материала*** *используется для выявления уровня осознания содержания пройденного.*

Примеры: «***Чемодан, мясорубка, корзина».***

Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.

*Чемодан* – всё, что пригодится в дальнейшем.  
*Мясорубка* – информацию переработаю.  
*Корзина* – всё выброшу.



* **«Светофор»**

**Зеленая карточка.** Я удовлетворен уроком. Урок был полезен для меня. Я с пользой и хорошо работал на уроке. Я понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке.

**Желтая карточка**. Урок был интересен. Я принимал в нем участие. Урок был в определенной степени полезен для меня. Я отвечал с места, выполнил ряд заданий. Мне было на уроке достаточно комфортно.

**Красная карточка.** Пользы от урока я получил мало. Я не очень понимал, о чем идет речь. Мне это не нужно. К ответу на уроке я был не готов.

**«Плюс – минус- интересно»**

Ученики кратко записывают мнение по содержанию урока.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Плюс | Минус | Интересно |
| Что понравилось на уроке | Затруднения и проблемы | Интересные, новые факты |

И др.

**Лестница успеха**

Ребёнок помещает изображение человечка на соответствующую ступеньку лесенки.

Нижняя ступенька - у меня ничего не получилось;

Средняя ступенька - у меня были проблемы;

Верхняя ступенька - мне всё удалось;

**Работа с молодыми педагогоми**

Историю нужно не просто учить – её нужно проживать. Делюсь оригинальными методами рефлексии, которые заставят учеников глубоко осмыслить материал и запомнить его надолго.

**1. «Исторический смайл» (для эмоционального закрепления)**

**Пример после урока о Куликовской битве:**

**Нарисуйте 3 смайла, которые могли бы быть у:**

• Дмитрия Донского после победы

• Мамая после поражения

• Простого воина

**Почему работает: развивает эмпатию и анализ мотивации исторических персонажей.**

**2. «Телеграмма из прошлого» (лаконичный итог)**

**После темы «Реформы Петра I»:**

— Составьте телеграмму от имени Петра (не больше 10 слов!), где он объясняет потомкам главный смысл своих преобразований.

**Из реальных ответов: «Рубил окно в Европу. Не жалею. – Царь П.»**

**3. «Исторический хештег» (современное осмысление)**

**После изучения эпохи Возрождения:**

— Придумайте 3 хештега, которые могли бы стать вирусными, если бы соцсети существовали в XV веке. Объясните их смысл.

**Пример учеников:**

**#ДаВинчиТренды (за многогранность гения)**

**Фишка: связывает исторические события с современным цифровым языком.**

**4. «Капсула времени» (выборочное сохранение знаний)**

**После изучения Древнего Египта:**

**— Вы - хранитель музея будущего. В капсулу времени можно положить:**

• 1 реальный артефакт этой эпохи

• 1 нематериальную ценность (идею, изобретение)

• 1 предупреждение потомкам

Обоснуйте свой выбор в мини-эссе (3-5 предложений).

**5. «Суд истории» (ролевая дискуссия)**

**После темы о крепостном праве:**

— Распределите роли: помещик, крестьянин, Александр II, западный журналист. Пусть каждый напишет объявление в газету 1861 года: заголовок + 2 эмоциональных предложения от своего лица.

**Почему это важно?**

**Такая рефлексия:**

✓ Связывает историю с личным опытом

✓ Тренирует критическое мышление

✓ Даёт возможность творческого переосмысления

**В конце мероприятия раздать молодым, результат от нашей работы.**

**Рефлексия мастер-класса.**

**« SMS »**

Учителям предлагается на бумажных сотовых телефонах написать SMS –сообщение другу о том, как прошёл мастер-класс, оценить как плодотворно работали коллеги.